

# 以性教育去「顛覆」傳媒的 意淫風氣

吳陳中禧

**面** 對香港部分傳媒每日誇張地報導女明星或名媛的的身體各部分，甚至不斷用意淫的字眼去描寫男女正常的社交或性行為，真箇「是可忍孰不可忍」！

為了收聽率和收視率，傳媒不斷把不良意識散佈，而意識教育的重要，其實是影響下一代對性的正確看法。

大約十年、八年前，筆者在小巴上聽到某電台播出兩位著名藝人的對白，內容大概是其中一位談到在乘飛機時，遇見一位空中小姐，樣子很漂亮，身材很好之類，跟著，另一位藝人輕佻地接著問：「你有沒有告訴他，你想吃奶奶？」這些對白明顯是意識上十分有問題，但電台「照播如儀」，令人十分氣憤！

傳媒人或會以為不直接講色情笑話，拐彎意淫便不算侮辱女性；然而實質上是極度侮辱她們，將她們貶低為性玩物；因為壞意識與直接描繪同樣是侮辱！許多家長或教師，每天苦心經營優質的環境來教育子弟，但如何抵擋這些鋪天蓋地、無處不在的壞意識？我們若要反擊，第一件事是要在中、小學開始推行性教育，包括對男女身體構造和角色的正當看法。父母和老師越逃避，兒童和青少年便越對這些成人在日常生活中難於啟齒的性事情有興趣，但每天電台、電視節目和報章雜誌充斥的是色情有餘，性教育不足的文字與圖片，又豈是他們需要的性教育？

那怕是名人才子，有時對兩性的角色也不了解，在大庭廣眾亂說一通。有一次，我偶爾在大學同學主辦的專題演講中聽到一位著名的才子演講，他眉飛色舞，十分斬釘截鐵的說，男孩子天生是玩槍的，女孩子天生玩洋娃

娃，假若有男孩子從小到大大一直都喜欢玩洋娃娃，便要小心，我也不恭喜……諸如此類，弦外之音是他可能是同性戀者。他的言論，竟沒有同學提出反駁，惜我當時正有任務在身，不能發言，否則一定反駁他！第一，稍有常識的人，都知道男孩子玩槍女孩子玩洋娃娃，未必是天生的，更可能是後天的社會教育多於先天，就如大多數成年人會挑選槍給男孩作禮物，而給洋娃娃作為小女孩的禮物。這顯示了成人對孩童未來性別角色的期望，多於因為證據顯示男人天生愛槍，女性愛洋娃娃！才子視男孩從小到大喜歡玩洋娃娃為有問題，「唔恭喜」的看法，除了本身強化人們對性別角色的定型與成見外，更有歧視同性戀者之嫌！

可見，對性教育和性角色的嚴謹討論，在我們的日常生活性議題討論十分貧乏的社會，是十分需要的。傳媒肆意意淫不受關注，社會卻對年青學子偶爾不成熟地談情論性大驚小怪、甚至大加撻伐，真是奇哉性也！在教會，性議題討論更是長期「避諱」，因而「性」才被傳媒和什麼「才子」「名嘴」拿來誇張嘩眾，強化年青人對性和兩性角色的定型與成見。故我們在不斷反對傳媒的色情泛濫之際，更應常與孩童及年青人討論身體和身體的自主權；也要持開放態度討論性和兩性角色，這才是真正顛覆傳媒意淫陋習的根本辦法！

■作者為以賽亞成長班導師，歡迎轉載，但作者保留版權



## 心苑漫步

問題的根源是：以人類的智慧、能力和制度，我們雖可以有效地控制核電的釋放和傳輸，卻很難有效地防止和舒緩核電廠一旦發生意外所帶來的深遠影響，因為核輻射污染漫延廣闊，而核輻射線的「半衰期」悠長，往往是以千百年計算，禍延子孫生態。所以，利用核能去滿足現代經濟和社會的需要、減輕溫室氣體帶來的氣候變化、平衡能源供應和價格等藉口，永遠不能抑遏社會上種種懷疑和反對的聲音；現代社會選用核能發電，猶如熟練的馴獸師探手在獅子的口中，冀圖與牠共享美味，

# 核電：在恐懼與自信間徘徊

何建宗

**日** 本福島核電站輻射外洩事件令普世人感到震驚，大家對是否繼續利用核能發電帶來了多方面的反思。其實，自一開始推動核能供電以來，普羅大眾大多站在驚懼害怕的一端，而核電管理人員和工程師們又往往站在自信的另一端，辯論和決策始終要在兩個極端中爭持，抉擇永遠是困難而頗具爭議性的。

過程總是令人心驚膽戰，放心不下，惟利之所趨，亦要告訴自己這是一回受到充分保障、頗有意思的任務！三哩島、切爾諾貝爾和福島核電廠的慘痛歷史，雖警告世人這是一場「豪賭」，但同時亦會有大量專業人士站出來，告訴我們現代科技進步與周密的風險管理足以令慘劇不至重演，大家可以放心云云。想參孫三次受大利拉的誘惑，亦類同於這份在擔憂與自信間的矛盾！

人生就是一條「不斷在作出抉擇」的道路；抉擇的基礎，在於信念、價值觀和夢想，而在落實之時，最重要是高瞻遠矚，而且足夠的資訊支持和多方面聽取意見。對於制訂強政改革政策的官員和政治領袖，社會對他們的期望是：以民為本、以子孫的福澤為依歸、以承擔世界公民的使命為職責；具體而言，推動環保政令時，要審慎衡量它對可持續發展的利弊、維護資訊準確透明和落實公眾參與。核輻射污染「猛於虎也」，若果有其他選擇，何必要「給魔鬼留地步」？

■作者為本會執事，基甸成長班導師

## 黑洞

鄧敏儀

當人人認為  
生命只是個黑洞

穿過八千萬光年  
祇道成肉身  
走進黑暗  
黑洞頓成隧道

只要順著光線走  
每個足印  
幻化成閃閃銀河

隧道的另一端  
原來

萬里無雲  
一片晴空

## 徵稿

本報將於本今年十二月改為雙月刊形式出版，首期主題定為：凡事謝恩。旨在鼓勵兄弟姊妹將神在各人生命不同的作為記錄下來，湊成一幅豐富多采的拼圖，喚醒身邊的親人、朋友、同事堅定信靠真神，活出美麗感恩的人生，榮耀主名。歡迎兄弟姊妹踴躍投稿，見證主愛，由於篇幅所限，每稿限700字，截止日期為今年十一月三日。



傳道筆下

甘仲雅

# 好憐憫的生命



甘仲雅傳道

**世** 人哪、耶和華已指示你何為善。他向你所要的是甚麼呢。只要你行公義、好憐憫、存謙卑的心、與你的上帝同行(彌6:8)。這段耳熟能詳的經文，是主給我們很清晰的要求。但當我們今日，仍活在一個很現實的社會環境中，人與人之間的冷漠、猜測、成見等等已成為一股風氣，甚至也捲進了教會內。究竟，我們今天的生命，還存在著多少「好憐憫」這基督徒基本的特質呢？若發現自己不夠憐憫，我們又應如何提升呢？

要回答這兩個問題，其實很簡單。第一，讓我們想一想，上一次你發現別人做錯了事，尤其是會帶給你負面影響的，你即時的反應和態度是怎樣呢？我不是說，我們不能對人指出錯誤或有點情緒表露，但「好憐憫」的人，明白到一個道理，正如耶穌所說：「憐恤人的人有福了！因為他們必蒙憐

恤。」(太5:7)。是的，任何一個人都不會是完美的，總會有犯錯、軟弱或需要別人伸出援手的時候；因此，在任何時候對別人多一點憐憫、體恤，亦即是在為自己即將面對的困難多開一條出路。

至於若發現自己不夠憐憫，應如何提升呢？這答案也很簡單，讓我們想一想，上一次我們犯罪得罪主的時候，祂對你的反應是怎樣的？正如「愛」一樣，聖經提醒我們，我們本身也不懂愛，而「我們愛，因為神先愛我們」；「憐憫」也是一樣，若靠自己的力量去「憐憫」是很有限的，但若我們多思想主耶穌每次怎樣「憐憫」地給我們機會、寬恕、體諒，祂的「憐憫」就會自然流露在我們的生命中，推動我們能成為一個好憐憫的人。

■作者為本會傳道，電郵Diana.K@baptist.org.hk

# 我的信主經歷

歐陽光

**在** 我成長的環境，若說我信主，不會得到尊重，甚至被嘲笑。正如典型的中國人，甚麼都不信，認為信神是迷信。現今卻信主受洗，真是不可思議。

以前我只信邏輯、科學，要看見、摸到、想得通。其實太多事想不通。例如，為何總比別人坎坷、不快樂、難以與人相處。大學生涯更是我人生的低谷。憤世嫉俗、厭倦人性的醜陋、難以相處、對前景一片迷惘。在黑暗太久的人會漸漸喜歡黑暗，覺得光刺眼。那時候我會問，為何要快樂、向上、做好人？神給了我真光，恩賜和照顧。偶爾被一位教會姊妹介紹到城浸參加團契和崇拜。她對教會熱心，對我熱情。後來參加大學生聚餐，林培喬師母滿有激情，並在活動中主動關懷新生，令我感動，尤其我這不喜歡講話的人。

剛接觸信仰時糾結於信與不信的問題，因為作為理科生，很難接受耶穌令人死裏復活。聽過幾次牧師的佈道，明白不能只局限於大腦思維能想像到的東西。人類相對神來說太渺小了，相信祂感受祂那份愛，並讓祂拯救釋放。真正接受主耶穌，是要跟隨祂的腳步，讓祂改變活出美好而有意義的人生。

之後，我積極融入教會，學習並思考信仰。無可否認，信仰令我產生巨大改變。變得樂觀、積極，有笑容；不像以往經常排斥別人，對得失也樂觀多了。零九年在遠志明牧師主領的佈道會上我決志信主，一一年復活節受浸。這是主耶穌在我身上的神蹟，也是我的見證。雖現在我還沒完美，但以後希望更靠近神，走出思想迷域，並活出祂的道。我已接受了這道光，刺眼的過程已結束，以後的生命只有光才能活。無論你現在是樂是苦，請你也接受這真光。

■作者為普通話崇拜及普通話團契班員